

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет історії, політології і міжнародних відносин

Кафедра етнології і археології

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Побут  
галицької інтелігенції  
(XIX – 30-ті рр. XX ст.)**

Рівень вищої освіти – третій (освітньо-науковий)

Освітньо-наукова програма «Історія та археологія»

Спеціальність 032 «Історія та археологія»

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри етнології  
і археології

Протокол № 1 від 28 серпня 2024 р.

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	«Побут галицької інтелігенції (XIX – 30-ті рр. XX ст.)»
<b>Викладач (-і)</b>	Дрогобицька Оксана Ярославівна, к.і.н., доцент
<b>Контактний телефон викладача</b>	(0342) 59-61-87
<b>E-mail викладача</b>	oksana.drohobytska@pnu.edu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	Очний
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС, 20 годин лекцій, 10 годин семінарських занять, 60 годин самостійна робота
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua">https://d-learn.pnu.edu.ua</a>
<b>Консультації</b>	Консультації в день проведення лекцій/семінарських занять, або ж щочетверга з 17.00 до 18.00.
<b>2. Анотація до навчальної дисципліни</b>	
<p>«Побут галицької інтелігенції (XIX – 30-ті рр. XX ст.)» є вибіркоким курсом, передбаченим для здобуття третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти зі спеціальності 032 «Історія та археологія». Курс зорієнтований на застосування здобувачами отриманих знань, умінь і навичок у майбутній науковій та професійній діяльності.</p> <p><b>Предметом</b> вивчення навчальної дисципліни є джерела формування інтелігенції у Галичині, особливості її побуту, матеріальної та духовної культури. Велика увага у рамках курсу відводиться проблемам соціального та матеріального статусу інтелігенції, її ролі в розгортанні культурно-просвітнього та суспільно-політичного руху в Галичині у XIX – 30-х рр. XX ст.</p>	
<b>3. Мета та цілі навчальної дисципліни</b>	
<p><b>Метою вивчення дисципліни є:</b> засвоєння і поглиблення теоретичних та практичних знань, умінь і навичок здобувачів на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти за галуззю знань 03 Гуманітарні науки спеціальністю 032 «Історія та археологія» з дисципліни «Побут галицької інтелігенції (XIX – 30-ті рр. XX ст.)».</p> <p><b>Основними цілями вивчення дисципліни є:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• підготовка висококваліфікованих фахівців у галузі історії, що володіють знаннями з теорії і практики історичних дисциплін, етнології, в тому числі процесу формування інтелігенції, особливостей духовної і матеріальної культури представників цієї верстви;</li> <li>• на основі знань про різні форми громадської діяльності інтелігенції та її побут, формування у здобувачів професійних компетентностей, достатніх для ефективного застосування в науково-дослідній та освітньо-науковій діяльності; підготовка фахівців, здатних адаптуватися до наявних професій, видів та форм зайнятості в умовах швидких темпів розвитку світової спільноти та глобалізації світу.</li> </ul>	

#### 4. Програмні компетентності та результати навчання

**Інтегральна компетентність** – здатність працювати в науково-дослідних і науково-освітніх установах, бібліотеках, архівах, з метою збирання необхідного матеріалу джерельного та літературного характеру для написання дисертаційного дослідження.

##### Загальні компетентності:

**ЗК1.** Здатність використовувати іноземну мову для представлення наукових результатів в усних та письмовій формах, для розуміння іншомовних наукових та професійних текстів для спілкування в іншомовному науковому і професійному середовищах.

**ЗК4.** Комплексність у використанні інформаційних і комунікаційних технологій.

**ЗК7.** Концептуальні та методологічні знання в галузі 032 «Історія та археологія».

**ЗК10.** Здатність бути критичним та самокритичним. Здатність критично сприймати та аналізувати чужі думки й ідеї, шукати власні шляхи вирішення проблеми, рецензувати наукові публікації та автореферати, здійснювати критичний аналіз власних матеріалів.

**ЗК14.** Комплексність у педагогічній діяльності щодо організації та здійснення освітнього процесу, навчання, виховання, розвитку і професійної підготовки студентів до певного виду професійно-орієнтованої діяльності.

##### Фахові компетентності:

**ФК1.** Практична – здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ФК3.** Викладацька – готовність до викладацької діяльності в межах освітніх програм, використання сучасних педагогічних методів та засобів активізації педагогічної діяльності.

**ФК6.** Суспільно-політична – здатність розуміти суспільні процеси і впливати на них; здатність ефективно проводити діяльність або виконувати певні функції, забезпечувати розв'язання проблем і досягнення позитивних результатів у галузі історії.

**ФК9.** Інформаційно-аналітична - здатність аналізувати наукові тексти та оригінальні історичні документи рідною мовою та узагальнювати цю інформацію.

#### Програмні результати навчання

**ПРН 1.** Здатність аналізувати історичні чинники виникнення конкретних ситуацій в історичних подіях.

**ПРН4.** Здатність розрізняти історичну своєрідність, культурне та етнонаціональне розмаїття України.

**ПРН7.** Уміння сприймати сутність і особливості історичного розвитку світової цивілізації та місця в ньому вітчизняного минулого.

**ПРН10.** Здатність використовувати на практиці теоретичні положення для аналізу міжнародних зв'язків України з іншими країнами світу.

**ПРН12.** Уміння використовувати методи та засоби інформаційно-аналітичної діяльності.

**ПРН14.** Уміння проводити наукові дослідження та аналізувати їх результати.

**ПРН17.** Уміння використовувати нормативно-правову базу з питань охорони праці, організувати дотримання вимог безпеки праці учасникам трудового процесу.

#### 5. Організація навчання

##### Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	20
семінарські заняття	10
самостійна робота	60

##### Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
---------	---------------	------------------------	-----------------------------

3-й семестр	032 «Історія та археологія»	2-й курс	вибірковий	
<b>Тематика навчальної дисципліни</b>				
Тема	кількість год.			
	лекції	семінари	самоств. роб	
Тема 1. Предмет, завдання і джерела курсу. Галицька інтелігенція як національний феномен.	2			
Тема 2. Джерела і шляхи формування інтелігенції в Галичині	2	2	6	
Тема 3. Соціальна структура інтелігенції: кількісна та якісна характеристики	2		4	
Тема 4. Галузево-професійна характеристика української інтелігенції	2	2		
Тема 5. Матеріальне становище інтелігенції в Галичині у XIX – 30-х рр. XX ст.	2		8	
Тема 6. Роль галицької інтелігенції в організаційному становленні феміністичного руху		2	12	
Тема 7. Освітні традиції галицької інтелігенції	2		6	
Тема 8. Режим дня і способи проведення дозвілля	2			
Тема 9. Сім'я і родинний побут	2		4	
Тема 10. Громадський побут інтелігенції в Галичині (XIX – 30-ті рр. XX ст.)	2		4	
Тема 11. Особливості матеріальної культури	2	2	6	
Тема 12. Персоналістика: видатні представники галицької інтелігенції		2	10	
	ЗАГ:	20	10	60
<b>6. Система оцінювання навчальної дисципліни</b>				
Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>Підсумковий контроль рівня знань та успішності здобувачів відбувається у формі екзамену. Підсумкова оцінка (максимум 100 балів) визначається як сума балів за поточний контроль знань (максимум 50 балів) та результатів екзаменаційної роботи (максимум 50 балів).</p> <p><b>Підсумковий бал</b> за поточний контроль знань складається з суми <b>підсумкового балу за семінарські заняття (максимально 20 балів), балу за контрольну роботу (максимально 20 балів) і балу за індивідуальну роботу (максимально 10 балів)</b> та в сукупності становить <b>максимально 50 балів.</b></p>			
Вимоги до письмової	Виконання контрольної роботи є обов'язковою для виставлення підсумкового балу за поточний контроль знань. У випадку, якщо			

роботи	<p>здобувач не виконав контрольну роботу, він вважається таким, що не виконав усіх видів робіт, що передбачаються навчальним планом за семестр з даної дисципліни.</p> <p>Контрольна робота може виконуватися у тестовій формі (20 тестів по 1 балу за питання).</p>
Семінарські заняття	<p>При поточному контролі оцінюються: систематичність роботи на семінарських заняттях, рівень знань, продемонстрований у відповідях і виступах, знання джерельного та історіографічного матеріалу, активність при обговоренні питань, самостійне опрацювання тем, монографії (розділу), підготовка мультимедійного проекту чи написання наукової статті, тез.</p> <p>Оцінювання знань та науково-пошукової роботи здобувачів на семінарських заняттях проводиться за 5-ти бальною шкалою.</p> <p>На семінарському занятті діє такий принцип оцінювання:</p> <p><b>«5» балів</b> – знання здобувача відмінні.</p> <p>Здобувач глибоко, ґрунтовно в деталях володіє теоретичними знаннями з історії інтелігенції, використовує необхідну джерельну базу, інтернет ресурси. Відмінно оперує основними термінами і поняттями; виявляє спільні і відмінні риси в теоретико-методологічних підходах українських і зарубіжних дослідників, знає методологію наукового дослідження; аналізує, співставляє та узагальнює матеріал. Вміє порівняти різні явища і процеси, дати вичерпний аналіз проблеми, володіє понятійно-категоріальним апаратом дисципліни. На високому рівні вміє використовувати сучасні засоби інформаційно-аналітичної діяльності для пошуку, збереження і оброблення інформації. Вміє здійснювати аналіз ситуацій з урахуванням історичного контексту та/або історичних передумов. Вміє проводити наукові дослідження та аналізувати їхні результати.</p> <p><b>«4» бали</b> – знання здобувача добрі.</p> <p>Здобувач володіє теоретичними знаннями з курсу, використовує необхідну джерельну базу, інтернет ресурси. Добре оперує основними термінами і поняттями; виявляє спільні і відмінні риси в теоретико-методологічних підходах українських і зарубіжних дослідників; знає методологію наукового дослідження; аналізує, співставляє та узагальнює матеріал. Вміє порівняти різні явища і процеси, дати вичерпний аналіз проблеми, володіє понятійно-категоріальним апаратом дисципліни. Вміє використовувати сучасні засоби інформаційно-аналітичної діяльності для пошуку, збереження і оброблення інформації, але допускає незначні пропуски фактичного матеріалу. Вміє здійснювати аналіз ситуацій з урахуванням історичного контексту та/або історичних передумов. Вміє проводити наукові дослідження та аналізувати їхні результати.</p> <p>У деяких випадках нечітко формулює загалом правильні відповіді, допускає окремі несуттєві помилки та неточності.</p> <p><b>«3» бали</b> – знання здобувача задовільні.</p> <p>Здобувач володіє більшою частиною фактичного матеріалу, але не здатен(на) повною мірою використати знання, уміння і навички на практиці; відповідь не чітка і спрощена, є суттєві помилки. Погано оперує основними термінами і поняттями; не достатньо знає методологію дисципліни. Не достатньо аналізує, співставляє та узагальнює матеріал з історії інтелігенції. Не завжди може пояснити</p>

	<p>причинно-наслідкові зв'язки. Не завжди вміє використовувати сучасні засоби інформаційно-аналітичної діяльності для пошуку, збереження і оброблення інформації, на належному рівні аналізувати результати наукових досліджень.</p> <p>«2» бали – знання здобувача незадовільні.</p> <p>У відповіді є суттєві помилки. На належному рівні не вміє систематизувати, співставляти, аналізувати, доводити, порівнювати матеріал з історії інтелігенції Галичини. Посередньо володіє історичним критичним мисленням, аналізом і синтезом. Не вміє здійснювати аналіз ситуацій з урахуванням історичного контексту та/або історичних передумов. Не завжди вміє використовувати сучасні засоби інформаційно-аналітичної діяльності для пошуку, збереження і оброблення інформації, на належному рівні аналізувати результати наукових досліджень.</p>
<p>Самостійна робота та індивідуальне завдання</p>	<p>Самостійна робота здобувача є основним видом засвоєння навчального матеріалу у вільний від аудиторних занять час. Метою самостійної роботи є вдосконалення навичок і вміння працювати з науковою літературою та джерелами.</p> <p>Перевірка рівня засвоєння матеріалу самостійно опрацьованих тем здійснюється у вигляді тестового контролю та підготовки індивідуального проекту.</p> <p>Індивідуальне завдання (проект) виконується у формі презентації, або підбірки джерел, або наукової статті (тез конференції, рецензії) на одну із тем, запропоновану викладачем чи здобувачем.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ПЕРЕЛІК ТЕМ ДЛЯ ПРОЕКТУ</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Культурно-освітня діяльність духовенства в Галичині в ХІХ – 30-х рр. ХХ ст.</li> <li>2. Культурно-освітня діяльність вчительства в Галичині в ХІХ – 30-х рр. ХХ ст.</li> <li>3. Особливості феміністичного руху в Галичині.</li> <li>4. Участь галицької інтелігенції в громадських організаціях краю (друга половина ХІХ – 30-х рр. ХХ ст.).</li> <li>5. Адвокати у Східній Галичині: чисельність, динаміка розміщення і матеріальне становище.</li> <li>6. Розвиток журналістики у Східній Галичині наприкінці ХІХ – 30-рр. ХХ ст.</li> <li>7. Жінки у житті і творчості Василя Стефаника.</li> <li>8. Життєвий шлях і творча спадщина Є.Бохенської.</li> <li>9. Життєвий шлях і творча спадщина Івана Федорака (Садового).</li> <li>10. о. Т. Бордуляк – священик, письменник і громадський діяч.</li> <li>11. о. Ю. Кміт – священик, письменник і громадський діяч.</li> <li>12. Життєвий і творчий шлях Соломії Крушельницької.</li> <li>13. Життєвий шлях і творча спадщина Марійки Підгірянки.</li> <li>14. Софія Морачевська – перша жінка-лікар у Галичині.</li> <li>15. Софія Парфанович – життєвий шлях і медична кар'єра.</li> <li>16. «Автобіографія» Мілени Рудницької як джерело до вивчення побуту галицької інтелігенції кінця ХІХ – 30-х рр. ХХ ст.</li> <li>17. Тема на вибір здобувача.</li> </ol>

<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>Підсумковий контроль проводиться у формі <b>екзамену</b>. Форма і терміни семестрового контролю визначаються навчальним планом. Здобувач допускається до підсумкового контролю (екзамену) за умови відпрацювання усіх «заборгованостей» та набору 25 і більше балів.</p> <p>Підсумкова оцінка (максимум 100 балів) визначається як сума оцінок за поточний контроль знань (максимум 50 балів) та результатів екзаменаційної роботи (максимум 50 балів).</p>																																																																	
<p>Підсумковий контроль</p>	<p>Форма підсумкового контролю – <b>екзамен</b>. Форма задачі екзамену – письмова (тестування). Екзаменаційна робота оцінюється від 1 до 50 балів.</p> <p style="text-align: center;"><b>Розподіл балів, які отримують здобувачі</b></p> <table border="1" data-bbox="451 629 1410 958"> <thead> <tr> <th colspan="6">Поточне оцінювання та самостійна робота</th> <th rowspan="2">Екзамен</th> <th rowspan="2">Сума</th> </tr> <tr> <th colspan="3">Змістовий модуль 1</th> <th colspan="3">Змістовий модуль 2</th> </tr> <tr> <th>Поточне оцінювання</th> <th>Індивідуальне завдання</th> <th>Сума</th> <th>Поточне оцінювання</th> <th>Контрольна робота</th> <th>Сума</th> <th rowspan="2">50</th> <th rowspan="2">100</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>T1-T6</td> <td></td> <td></td> <td>T7-T12</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>10</td> <td><b>20</b></td> <td>10</td> <td>20</td> <td><b>30</b></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>T1, T2 ... – теми.</p> <p style="text-align: center;"><b>Шкала оцінювання</b></p> <table border="1" data-bbox="483 1032 1422 1570"> <thead> <tr> <th>Університетська</th> <th colspan="2">Національна</th> <th>Шкала ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>90 – 100</td> <td><b>5</b></td> <td>відмінно</td> <td>A</td> </tr> <tr> <td>80 – 89</td> <td rowspan="2"><b>4</b></td> <td rowspan="2">добре</td> <td>B</td> </tr> <tr> <td>70 – 79</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>60 – 69</td> <td rowspan="2"><b>3</b></td> <td rowspan="2">задовільно</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>50 – 59</td> <td>E</td> </tr> <tr> <td>26 – 49</td> <td rowspan="2"><b>2</b></td> <td>незадовільно (з можливістю повторного складання)</td> <td>FX</td> </tr> <tr> <td>0-25</td> <td>незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)</td> <td>F</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;"><b>ПРОГРАМОВІ ВИМОГИ ДО КУРСУ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Джерела і шляхи формування інтелігенції у Галичині.</li> <li>Родини греко-католицького духовенства як джерела формування інтелігенції.</li> <li>Система освіти у гімназіях Галичини (XIX – 30-ті рр. XX ст.).</li> <li>Система освіти у реальних школах (XIX – 30-ті рр. XX ст.).</li> <li>Вища освіта у Галичині (XIX – 30-ті рр. XX ст.).</li> <li>Вплив середніх шкіл на формування національної інтелігенції.</li> <li>Роль вищих навчальних закладів Галичини у процесі становлення української інтелігенції.</li> <li>Студентські товариства як осередки формування інтелігенції.</li> </ol>	Поточне оцінювання та самостійна робота						Екзамен	Сума	Змістовий модуль 1			Змістовий модуль 2			Поточне оцінювання	Індивідуальне завдання	Сума	Поточне оцінювання	Контрольна робота	Сума	50	100	T1-T6			T7-T12					10	10	<b>20</b>	10	20	<b>30</b>			Університетська	Національна		Шкала ECTS	90 – 100	<b>5</b>	відмінно	A	80 – 89	<b>4</b>	добре	B	70 – 79	C	60 – 69	<b>3</b>	задовільно	D	50 – 59	E	26 – 49	<b>2</b>	незадовільно (з можливістю повторного складання)	FX	0-25	незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)	F
Поточне оцінювання та самостійна робота						Екзамен	Сума																																																											
Змістовий модуль 1			Змістовий модуль 2																																																															
Поточне оцінювання	Індивідуальне завдання	Сума	Поточне оцінювання	Контрольна робота	Сума	50	100																																																											
T1-T6			T7-T12																																																															
10	10	<b>20</b>	10	20	<b>30</b>																																																													
Університетська	Національна		Шкала ECTS																																																															
90 – 100	<b>5</b>	відмінно	A																																																															
80 – 89	<b>4</b>	добре	B																																																															
70 – 79			C																																																															
60 – 69	<b>3</b>	задовільно	D																																																															
50 – 59			E																																																															
26 – 49	<b>2</b>	незадовільно (з можливістю повторного складання)	FX																																																															
0-25		незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)	F																																																															

9. Галузево-професійна характеристика української інтелігенції.
10. Юристи в Галичині (XIX – 30-ті рр. XX ст.).
11. Працівники медичної галузі в Галичині (XIX – 30-ті рр. XX ст.).
12. Творча інтелігенція в Галичині (XIX – 30-ті рр. XX ст.).
13. Науково-технічна інтелігенція в Галичині (XIX – 30-ті рр. XX ст.).
14. Педагогічні кадри в Галичині (XIX – 30-ті рр. XX ст.).
15. Греко-католицьке духовенство Галичини як окрема соціальна верства (XIX – 30-ті рр. XX ст.).
16. Основні джерела прибутків представників галицького духовенства.
17. Особливості матеріального становища педагогів в Галичині.
18. Матеріальне становище викладачів середніх та вищих шкіл.
19. Повсякденний побут і матеріальне становище учня гімназії (XIX – 30ті рр. XX ст.).
20. Повсякденний побут і матеріальне становище студента Духовної семінарії (XIX – 30ті рр. XX ст.).
21. Особливості феміністичного руху в Галичині.
22. Марійка Підгірянка та І. Блажкевич у боротьбі за права жінок.
23. Права та обов'язки жінки-селянки та жінки-інтелігентки: порівняльний аспект.
24. Роль творів О.Кобилянської «Царівна» та «Людина» у становленні феміністичного руху в Галичині.
25. Рівень освіченості представників галицької інтелігенції.
26. Народознавча діяльність галицької інтелігенції.
27. Особливості вибору професії серед вихідців із інтелігентних кіл.
28. Освіта дівчат наприкінці XIX – 30-х рр. XX ст.
29. Особливості виховання у родинах галицької інтелігенції.
30. Режим дня галицької інтелігенції.
31. Способи проведення дозвілля галицької інтелігенції.
32. Сім'я інтелігенції: кількісні і якісні характеристики.
33. Принципи вибору пари серед представників інтелігенції.
34. Специфіка взаємин всередині родини (патріархальний та егалітарний тип авторитету).
35. Родинні свята та обряди.
36. Особливості відзначення календарних свят у родинах галицької інтелігенції.
37. Громадські обов'язки і повноваження представників інтелігенції (вчителів, священиків, адвокатів і лікарів).
38. Участь інтелігенції в громадських організаціях краю.
39. Особливості харчування галицької інтелігенції.
40. Житло і комплекс господарських забудов.
41. Стиль «модерн» в одязі інтелігенції Галичини.
42. Елементи традиційної ноші в костюмі галицького інтелігента.
43. Одяг інтелігенції у 20-х – 30-х рр. XX ст.
44. Ритуальне та повсякденне вбрання духовенства.
45. Господарство сільської інтелігенції у Галичині.
46. Іван Франко (1856 – 1916) як видатний поет, прозаїк, етнограф і видавець.
47. Життєвий шлях і громадська діяльність Василя Стефаника (1871 – 1936).
48. Уляна Кравченко (1861 – 1947) – перша жінка поетеса у



	<p>Галичині.</p> <p>49. Константина Малицька (1872 – 1947): громадська діячка, педагог і письменниця.</p> <p>50. Андрій Чайковський (1857 – 1935): життєвий шлях і творча спадщина.</p> <p>51. Творча еліта (С.Крушельницька, М.Голинський, О.Мишуга, М.Менцінський та інші).</p> <p>52. Відомі композитори та музиканти (О.Вітошинський, О.Нижанківський, В.Барнич, Д.Січинський та інші).</p> <p>53. Провідні спеціалісти у медицині (М.Панчишин, С. Окуневська-Морачевська, С. Парфанович).</p> <p>54. Відомі представники науково-технічної інтелігенції – інженери та архітектори.</p>
--	---

## **7. Політика навчальної дисципліни**

### **Письмові роботи:**

Контрольна робота виконується здобувачами на 5 семінарському занятті. Індивідуальний проект (завдання) можна виконати у вигляді підбірки джерел до обраної теми, презентації, відеоролику. У якості індивідуального завдання здобувач замість індивідуального проекту, може підготувати до друку статтю, тези конференції, присвячені проблемам галицької інтелігенції, чи рецензію на наукову статтю. Тези чи стаття мають відповідати усім вимогам, містити наукову новизну та належно оформлений бібліографічний апарат.

### **Академічна доброчесність:**

Як викладач, так і здобувач, повинні дотримуватися «Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» та Кодексу честі ПНУ <https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/>

У випадку запозичених робіт, відсутності посилань на використані джерела, випадків плагіату, виявів академічної недоброчесності (списування) викладач виставляє негативну оцінку та пропонує здобувачеві повторно виконати необхідний вид роботи.

### **Відвідування занять:**

Відвідування занять та активна участь у роботі семінарів є обов'язковою умовою успішного складання іспиту з курсу. Участь у семінарських заняттях може проходити у таких формах: виступ, опонування, рецензія, участь у дискусії тощо.

Політика курсу передбачає прездачу усіх невиконаних завдань в силу запізньєнь на заняття або пропущених пар без поважних причин. За умови відсутності на лекції чи семінарському занятті, отримання негативної оцінки або ж невчасного виконання індивідуальної роботи визначений день для відпрацювання пропущених аудиторних занять, негативних оцінок та подачі індивідуальних робіт – четвер, 17.00 год. – 18.00 год.

Пропущене заняття здобувач може «відпрацювати» у формі, визначеній викладачем та кафедрою. Як правило «відпрацювання» проходить в усній формі, вирішенні тестових завдань тощо.

Під час занять дозволяється користування мобільним телефоном виключно для навчальних цілей.

**Неформальна освіта:** Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора № 672 від 24.11.2022 р.) <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/neformalna-osvita.pdf>

## **8. Рекомендована література**

### **Методичне забезпечення**

1. Дрогобицька О. Культура і побут галицької інтелігенції (XIX – 30-ті рр. XX ст.): курс лекцій. Івано-Франківськ: ПНУ, 2020. 120 с.
2. Дрогобицька О. Методичні рекомендації для семінарських занять та самостійної роботи з дисципліни «Побут галицької інтелігенції (XIX – 30-ті рр. XX ст.)» (для аспірантів (здобувачів) спеціальності 032 «Історія та археологія»). Івано-Франківськ: ПНУ, 2020. 72 с.

### **Базова література**

3. Бзунько Г. Політика Австро-Угорщини щодо вищих навчальних закладів Східної Галичини: національний аспект (1867-1914 роки). Львів: Ін-т українознавства, 2019. 234 с.
4. Благий В. Шкільництво в Галичині на початку XX ст.: історико-соціологічний аспект. Львів: Інститут українознавства ім. І.Крип'якевича НАН України, 1999. 76 с.
5. Грицак Я. Нарис історії України. Формування модерної нації XIX-XX століття. К., 2019. 656 с. <http://history.franko.lviv.ua/PDF%20Final/Grycak.pdf>
6. Дрогобицька О. Традиція і модерн: Побут української сільської інтелігенції Галичини (кінець XIX – 30-ті рр. XX ст.). Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2014. 540 с.
7. Дрогобицька О. «Kinder, küche, kirche»: зачароване коло галицьких жінок // Повсякденне життя галичан у XIX - на початку XX століття / упоряд. М. Литвин. Харків: Фоліо, 2020. С. 104 – 126.
8. Завгородня Т. Підготовка вчителів для української народної школи Галичини (1919–1939 роки). Івано-Франківськ: Плай, 1999. 136 с.
9. ЗУНР (1918 – 1923 рр.): Ілюстрована історія. Львів: Манускрипт, 2008.
10. Колб Н. З Богом за церкву і вітчизну: греко-католицьке парафіяльне духовенство в Галичині у 90-х роках XIX століття. Львів, 2015. 322 с.
11. Коляда І. А. Українська інтелігенція в Росії: суспільно-політична та соціально-культурна діяльність (друга половина XIX – початок XX ст.). К.: Інститут історії України НАН України, 2010. 400 с.
12. Левчук І. Промоутерки змін: діяльність жіночих організацій у Польщі міжвоєнного періоду: монографія. Рівне: Волин.обереги, 2018. 248 с.
13. Курляк І.Є. Класична освіта на західноукраїнських землях (XIX – перша половина XX століття). Історико-педагогічний аспект. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2000. 328 с.
14. Марчук В. Церква, духовність, нація. Українська греко-католицька церква в суспільному житті України XX ст. Івано-Франківськ: Плай, 2004. 464 с.
15. Маланчук-Рибак О. Ідеологія та суспільна практика жіночого руху на західноукраїнських землях XIX – першої третини XX ст.: типологія та європейський культурно-історичний контекст: Монографія. Чернівці: Книги – XXI, 2006. 500 с.
16. Нагачевська З. Педагогічна думка і просвітництво в жіночому русі Західної України (друга половина XIX ст. – 1939 р.): Монографія. Івано-Франківськ: Видавець Третяк І.Я., 2007. 764 с.
17. Пахолків С. Українська інтелігенція у Габсбурзькій Галичині: освічена верства

й емансипація нації. Львів, 2014. 612 с.  
[http://uamoderna.com/images/novi\\_publicacii/Svyatoslav-Paholkiv/Pacholkiv\\_Ukr\\_inteligenca.pdf](http://uamoderna.com/images/novi_publicacii/Svyatoslav-Paholkiv/Pacholkiv_Ukr_inteligenca.pdf)

18. Райківський І. Ідея української національної єдності в громадському житті Галичини XIX століття: монографія. Івано-Франківськ, 2013. 932 с.
19. Савчук Б. Жіноцтво в суспільному житті Західної України (остання третина XIX ст. – 1939 р.). Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 1999. 280 с.
20. Church, spirituality, nation: the ukrainian greek-catholic church in the social life of Ukraine : collective monograph / M. M. Vehesh, M. M. Palinchak, V. V. Marchuk, N. M. Kontsur-Karabinovych etc. Lviv-Toruń: Liha-Pres, 2020. 224 p.  
[https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/30833/1/SENSE\\_Church%2C%20Spirituality%2C%20Nation.pdf](https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/30833/1/SENSE_Church%2C%20Spirituality%2C%20Nation.pdf)
21. Kamińska-Kwak J. Inteligencja województwa lwowskiego w okresie międzywojennym. Rzeszów: Wydawnictwo uniwersytetu Rzeszowskiego, 2005. 456 s.

#### Додаткова література

22. Андрій Чайковський. Спогади. Листи. Дослідження: У 3 т. / Упорядкування Б.З. Якимовича за участю З.Т.Грень, О.В. Седляра; Редкол.: Б.З.Якимович (голова) та ін. Львів, 2002. Т.1. 514 с.
23. Андрій Чайковський. Спогади. Листи. Дослідження: У 3 т. / Упорядкування Б.З. Якимовича за участю З.Т.Грень, О.В. Седляра; Редкол.: Б.З.Якимович (голова) та ін. Львів, 2002. Т.3. 576 с.
24. Арсенич П. Священничий рід Бурачинських. Івано-Франківськ: Нова Зоря, 2004. 192 с.
25. Барвінський О. Спомини з мого життя / Упор. А. Шацька, О. Федорук; ред. Л. Винар, І. Гирич. К.: Смолоскип, 2004. 528 с.
26. Волошинський Б. Доля Коломийського адвоката: документальна оповідь про українського правника доктора Олексу Коссака. Коломия : Вік, 2020. 32 с.
27. Голинський М. Спогади. Львів: Апрорі, 2006. 616 с.
28. Дрогобицька О. Внесок духовенства в етнографічне дослідження Бойківщини (кінець XIX – 30-ті рр. XX ст.). *Вчені записки ТНУ імені В.І. Вернадського. Серія: Історичні науки*. 2023. Том 34 (73) №2. С. 205–210.  
[https://www.hist.vernadskyjournals.in.ua/journals/2023/2\\_2023/30.pdf](https://www.hist.vernadskyjournals.in.ua/journals/2023/2_2023/30.pdf)
29. Дрогобицька О. Внесок галицьких священничих родин у процес збереження традиційно-побутової культури (кінець XIX – 30-ті рр. XX ст.). *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих учених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка*. 2023. Вип. 63. Т.1. С. 24 – 29. [http://www.aphn-journal.in.ua/archive/63\\_2023/part\\_1/4.pdf](http://www.aphn-journal.in.ua/archive/63_2023/part_1/4.pdf)
30. Дрогобицька О. Побут української сільської інтелігенції Галичини: історіографія проблеми <http://phh.dspu.edu.ua/article/view/172178>
31. Дрогобицька О. Роль галицької сільської інтелігенції в розбудові місцевої системи охорони здоров'я (кінець XIX – 30-ті рр. XX ст.) [http://www.irbis-nbuv.gov.ua/TR=Vpu\\_Ist\\_2013\\_23-24\\_10](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/TR=Vpu_Ist_2013_23-24_10)
32. Колб Н. Матеріальне становище греко-католицьких парохів у Галичині на початку XX століття (на прикладі Львівської архієпархії) // Україна: культурна спадщина, національна свідомість, державність. Вип. 9. Львів, 2001. С. 465–479.
33. Кравченко У. Спогади учительки // Кравченко У. Записки учительки. – Львів: Апрорі, 2010. С. 21–81.
34. Лицур Н. Культурно-релігійне виховання молоді в сім'ях української міської інтелігенції Галичини (кінець XIX – початок XX ст.) // Карпати: людина, етнос, цивілізація. 2011. Вип.3. С. 126–130.

35. Лицур Н. Основи етикету в міських інтелігентних родинах Галичини (кінець XIX – 30-ті pp. XX ст.) // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Історія. 2012. Вип. 21. С. 175–181.
36. Мілена Рудницька. Статті. Листи. Документи / Упоряд. М. Дядюк. Львів, 1998. 843 с.
37. Мисак Н. Українські лікарі в Галичині (кін. XIX – поч. XX ст.): соціально-професійна характеристика // Наукові зошити історичного факультету Львівського університету: Збірник наукових праць. 2008. Вип. 9. С. 180–193.
38. Мисак Н. Українські народні вчителі в Галичині на рубежі XIX–XX ст.: правове становище та національна дискримінація (за матеріалами періодичних видань) // Наукові зошити історичного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка. Збірник наукових праць. 2005. Вип. 7. С. 191–200.
39. Мисак Н. Формування української інтелігенції в Галичині наприкінці XIX – на початку XX ст. // Україна соборна: Зб. наук. статей. К., 2005. Вип. 2. Ч. II: Соціокультурні, етноконфесійні та демографічні проблеми формування української нації. С. 235–245.
40. Савчук Б. Адвокатська, економічна і громадсько-політична діяльність Степана Федака (1861–1937). Львів: Манускрипт-Львів, 2020. 304 с.

### Візуальні джерела

Фільми про видатних представників галицької інтелігенції із циклу «Гра долі» («Та, що поруч»; «Solo – me», Част. 1, 2008 р.; «Solo – me», Част.2, 2008 р. ([https://www.youtube.com/watch?v=53XZp\\_3AFoU](https://www.youtube.com/watch?v=53XZp_3AFoU))  
Документальний фільм про Івана Франка із серії «Великі українці». (<https://www.youtube.com/watch?v=H17x5oPpo54>)  
Документальний фільм про Василя Стефаника із циклу «Гра долі» (<https://www.youtube.com/watch?v=40kFCy38-j8>)

### Інформаційні ресурси

<https://nte.etnolog.org.ua/> сайт журналу «Народна творчість та етнологія»  
<https://nz.lviv.ua/> сайт видання «Народознавчі зошити»  
<https://diasporiana.org.ua/> електронна бібліотека діаспорних видань  
<http://uhj.history.org.ua/uk/home> сайт видання «Український історичний журнал»  
<https://www.salomeamuseum.lviv.ua/> - сайт Музично-меморіального музею Соломії Крушельницької у Львові  
<http://dimfranka.lviv.ua/> - сайт історико-меморіального музею Івана Франка

Викладач

О.Я. Дрогобицька  
ініціали, прізвище